

REALIZAÇÃO:
GRUPO TEATRAL "CATA E CONTA HISTÓRIAS"
PATROCÍNIO:



CONTATOS ELETRÔNICOS:
jopeteieco.blogspot.com
jopeteleco@gmail.com
Face - Jô Santos Maria

 GRÁFICA
MÔNICA
Criando as Suas Ideias
(99) 3524-1700

Cia Teatral
Cata e Conta

CATA E CONTA

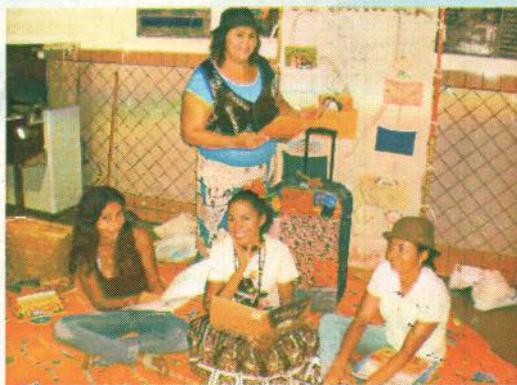


Histórias

“Quando percorremos uma boa História passeamos pelos tesouros da nossa paisagem interior. Então ouviremos, caminhando pela História adentro, a nossa verdadeira voz.”

(Regina Machado)

GRUPO TEATRAL “CATA E CONTA HISTÓRIAS”



sólida e significativa interação entre o público infantil, infanto-juvenil e a arte literária. Além de favorecer a divulgação de obras e autores(as) da literatura nacional e estrangeira de qualidade, enfatizando a literatura regional e afro-indígena.



OBJETIVO

- Proporcionar à população imperatrizense (principalmente a infantil e infanto-juvenil) atividades lúdicas de leitura e escutação de histórias, contos, causos e lendas do folclore brasileiro (priorizando os escritores regionais), além de favorecer o contato direto com o universo literário, através da disseminação de atividades criativas e que propiciem a reflexão a cerca das temáticas abordadas;
- Proporcionar a inter-relação livro/contadores de histórias/público com o intuito de fomentar a formação de leitores e consumidores da literatura de qualidade;
- Proporcionar ao público o ato de ouvir histórias como veículo de comunicação, entretenimento e prazer nas atividades lúdicas que os contadores desenvolverão durante a prática do projeto;

JUSTIFICATIVA

O Projeto do Grupo de Contadores “Cata e Conta Histórias”, propõe a utilização do processo lúdico de leitura, como mecanismo de reflexão do mundo, baseado na imaginação e universo mágico contido nas histórias, que tanto encantam crianças e adultos, levando para logradouros, escolas e bibliotecas públicas, hospitais, creches, feiras de arte, de cultura, de livros, centros de convenções, clubes, empresas, bancos e ambientes diversos. O ato de levar as histórias contadas e dramatizadas pelos contadores e os baús/malas de livros literários até o ambiente de vivência das comunidades, favorecendo o acesso e uma

PÚBLICO ALVO

Crianças, adolescentes e adultos, pertencentes às classes sociais menos favorecidas, alunos de escolas públicas e residentes em bairros carentes. No entanto, o grupo por apresentar-se em espaços abertos também atenderá ao público em geral.