

BUMBA MEU BOI BEM QUERER

PORTIFÓLIO



IMPERATRIZ - MA

BUMBA MEU BOI BEM QUERER

DODOS ORGANIZACIONAIS

COORDENAÇÃO: FRANCINILDO LIMA SILVA – “NILDO LIMA”

SOTAQUE: SOTAQUE DE ORQUETRA

COMPOSIÇÃO: VAQUEIROS CAMPEADORES E ÍNDIAS

CONTATO: 99 – 99133 – 0995

BUMBA MEU BOI BEM QUERER

RELEASE

O grupo Bumba-meu-boi Bem Querer surge no ano de 1998, na comunidade católica de Santa Inês, no bairro Santa Inês, de uma brincadeira da catequese, para se apresentar no arraial da comunidade, idealizada inicialmente pelo então pároco, saudosíssimo Pe. Cícero, em parceria com D. Aurea Rosignolli. A brincadeira se tornou tamanha, que não mais cabia no pequeno pátio da igreja, e logo, o pequeno grupo, composto apenas por crianças da igreja, foi convidado a participar de outros festivais pela cidade. Inspirado no sotaque de orquestra, sotaque forte e frenético, logo o pequeno grupo tornou-se grande, ganhando mais adeptos, entre eles, o nosso atual presidente Nildo Lima, do qual faz parte da fundação original do folguedo. E a trajetória não parou por aí. Dada a demanda por apresentações, o grupo dividiu-se entre crianças e jovens da comunidade, e ganhou os municípios vizinhos, levando a cultura maranhense para outros arraiais fora do nosso estado. Sempre procurando otimizar a brincadeira, Nildo, como produtor cultural, levou a risca o “fazer boi”, em terras imperatrizenses, inovando sua brincadeira, com uma orquestra real, e apresentações totalmente ao vivo. Dentre outros arraiais, citamos grandes e importantes apresentações da qual o grupo participou, como as edições do Arraia do Povo Festeiro, idealizado pela prefeitura de Imperatriz, arraiais nas cidades de Porto Franco, João Lisboa, Riachão, São Francisco do Brejão, Sítio Novo – TO, Axixá – TO, Governador Edson Lobão, e as duas edições do Maranhão Vale Festeja, realizados na cidade de Imperatriz. Desde então foi realizada oficinas da cultura popular do maranhão fazendo a inclusão dos adolescentes do Bairro Santa Inês e bairros adjacentes.

O Bumba-meu-Boi Bem Querer, no ano de 2018 teve o tema "O Inconfundível de Imperatriz", enaltecendo a força do Bumba-meu-Boi na região Tocantina, dentro da comemoração de 20 anos de existência do grupo. Dentro de uma hora de espetáculo, abordaremos temas do cotidiano da nossa região, com indumentárias, coreografias e músicas próprias. Uma proposta de trabalho em que interliga várias expectativas e formas de expressão artística abrangendo dança e música da cultura popular maranhense.

BUMBA MEU BOI BEM QUERER

ANEXO





